

INFLUENCE-HYPNOTIQUE.FR

LA BULLE SECRÈTE

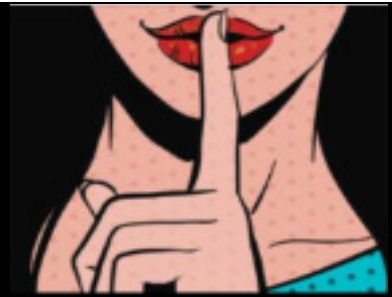
16

TECHNIQUES
DE
SÉDUCTION
HYPNOTIQUES
PUISSANTES

PHILIPPE PEYTRoux



La Bulle Secrète



...N°1

Un langage symbolique...

Bienvenue dans cette première Bulle Secrète !

Dans celle-ci, je vais te dévoiler POURQUOI ai-je utilisé le mot "Bulle" dans cette newsletter.

Cela fait référence aux patterns hypnotique, une technique alliant PNL et séduction.

Un pattern est une émotion, un sentiment créé à partir d'une situation décrite.

Si je te parle de ton plat préféré... du souvenir... de son odeur... la texture... et la sensation agréable... lorsque tu croques dedans... et que cela te renvoie aux saveurs... et à cette image... de toi... en train de prendre un plaisir fou... prends juste un instant... franchement... ne penses-tu pas en avoir envie ?

C'est ça, un pattern. En décrivant une situation, on suscite des émotions.

Plus la situation décrite s'accorde aux valeurs et aux désirs de la femme, **plus puissant est le pattern.**

Le Pattern de la Bulle... une bonne introduction...

Le pattern de la bulle, est sans doute le premier que j'ai utilisé en séduction.

Pour qu'un pattern soit efficace, je te conseille de sélectionner un symbole (ou métaphore)... car il s'agit du langage de l'inconscient.

Qu'est-ce qu'évoque une bulle, pour toi ?

Pour être plus précis : si tu étais dans une bulle, avec une femme... qu'est-ce que cela évoquerait ?

Le confort... l'intimité... le bien-être... la légèreté, l'enfance... n'est-ce pas ?

L'objectif du pattern est de faire voyager la femme dans un monde imaginaire et donc :
un **monde émotionnel.**

Toi... et... Moi...

"C'est marrant, quand je te parle, j'ai l'impression d'être, comme dans une bulle... on discute... c'est génial et j'ai l'impression de ne plus rien entendre autour, c'est plutôt agréable."

J'ai utilisé ce pattern des centaines de fois et... lorsque tu atteins un niveau d'intimité suffisant, cela crée une connexion émotionnelle puissante entre toi et la femme.

Cela te paraît encore incroyable ? Tu verras... au fur et à mesure des mails, toutes les pièces du puzzle vont se rassembler... tu seras capable de **séduire une femme** en quelques minutes.

Un langage féminin...

Nous reviendrons peu à peu sur des concepts clés de la psychologie féminine. Tout ce que tu vas apprendre ici, tu devras le **pratiquer**. Nous avancerons donc, pas à pas... ensemble.

Les femmes ont besoin de déstabilisation et d'être stimulée émotionnellement pour être séduites.

Je vais te donner toutes les clés pour arriver à destination.

Mon moniteur d'auto-école me disait : "L'apprentissage se divise en 3 parties :

- Le savoir. (La connaissance)
- Le savoir-faire. (La pratique)
- Le savoir-être. (Pratiquer la connaissance avec aisance)."

Voici donc ce que tu vas faire...

Exercice...

Un pattern est une émotion/sentiment créé à partir d'une situation décrite... Imaginons que je sois la femme de tes rêves :

1) Je voudrais que tu me fasses ressentir un sentiment de... protection.

Quels symboles/métaphores t'évoque la protection ? Trouves-en au moins un.

2) Je voudrais que tu me racontes une histoire : je veux que dans cette histoire, ce symbole/métaphore nous réunisse.

Comment faire en sorte de lier ce symbole à toi et à la femme ?

C'est tout pour aujourd'hui.

Demain, nous verrons quel symbole/métaphore peut être utilisé pour faire ressentir ce sentiment de protection...

Philippe Peytroux

(SkyDream)

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°2

Alors... heureux ?

Alors... as-tu réalisé l'exercice d'hier ? L'idée était donc de déterminer un symbole/métaphore qui évoque le sentiment de protection. Si tu as rencontré des difficultés, c'est juste que tu ne maîtrises pas encore le **langage émotionnel**. Mais ça va venir.

Rappelons que les femmes ont besoin d'être stimulées émotionnellement pour être séduites. Mais qu'elles sont également sensibles à la déstabilisation... nous y reviendrons...

Le Pattern de L'Ange...

Quelle métaphore n'évoque mieux le sentiment de protection qu'un Ange Gardien ?

"Tiens, je ne t'ai pas encore posé la question mais... tu crois aux anges gardiens toi ? Tu sais, un pouvoir puissant qui te protège... Parfois, j'ai l'impression que quelqu'un est près de comme une présence... et parfois, dans la vie, quand tu rencontres quelqu'un... tu sens qu'il y a une énergie positive... comme un ange gardien. Et tu sais tout de suite que le contact passe, que tu peux compter sur eux pour te protéger. Et c'est cool, car je ressens cette énergie avec toi. "

Étape N°1 : nous décrivons ce pattern.

Étape N°2 : nous le lions à l'interaction (elle + toi)

Alors... ça te semble plus simple ?

La séduction est un voyage, tu dois prendre la main de la femme et la mener dans un monde imaginaire attractif.. tu dois parler à l'enfant qui sommeille en elle.

Toucher le cœur de l'oignon...

Tu dois penser à l'inconscient d'une femme comme des *couches d'oignon*. Les couches supérieures représentent la superficialité, le paraître et les carapaces que la femme se met pour se protéger...

Si tu retires chaque couche une à une... et que tu arrives enfin, au cœur de l'oignon, qui y a-t-il ?

L'enfance et l'innocence de la femme. La partie la plus **sensible de son être**.

Quand on est en séduction, on cherche à toucher à cette sensibilité extrême. C'est ici que l'on peut parler de "Dark Séduction".

Comme je te l'ai expliqué, je préfère parler de "Séduction Profonde."

En évoquant l'Ange Gardien, tu touches clairement à l'enfant qui sommeille en elle. Tu *suggères* le fait que tu peux être son *allié... son protecteur...*

Une "faille" psychologique...

Il s'avère que le sentiment de protection est l'un des attrait fondamental recherché par une femme chez un homme.

J'ai volontairement choisi ce sentiment car il constitue donc une "faille" importante.

Le besoin de protection est ancré dans l'évolution et la gente féminine est à la recherche de l'être capable de la protéger elle, et sa progéniture. Eh oui, nous parlons bien de psychologie évolutionniste...

Ce n'est pas un hasard si la femme cherche un "mâle" économiquement stable, ayant un bon statut social, fiable et en bonne santé.

Un homme capable de protéger, transmettre du savoir et des gènes solides.

Nous reparlerons de toutes ces failles issues de la psychologie évolutionniste mais également cognitive.

Exercice...

J'aimerais que tu ai une discussion avec une femme, n'importe laquelle.

1) Dis, tu ne m'as jamais parlé de ton enfance... quel genre d'enfant étais-tu ?

J'aimerais que tu observes ses réactions physiques lorsque la femme parle du cœur de cet oignon...

2) Quels sont tes meilleurs souvenirs ?

Au cours de cette conversation, tu peux également évoquer ta propre enfance...

Philippe Peytroux

(SkyDream)

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°3

Tout démarre du cœur... pour aller à l'esprit...

Si tu as vraiment pris la peine de faire l'exercice du mail précédent, alors tu es apte à poursuivre...

Je ne me fais pas d'illusions, seuls 7% des personnes suivent assidument les conseils d'un coach.

Tout commence par toi.

Et la séduction hypnotique fonctionnera uniquement si tu réussis à transmettre les émotions que tu as en tête...

Tu dois donc commencer par [travailler sur ton charisme](#), je t'invite à découvrir ma formation si tu n'y as pas encore accès.

Tout démarre du cœur, il faut être capable de transmettre les émotions mais pour cela, il faut travailler sur la congruence : ton langage non- verbal, verbal et paraverbal et ton intention doivent dégager un même message clair.

Tout démarre du cœur, de ton authenticité, et cela fonce alors droit vers l'esprit...

Créer une connexion en 3 étapes...

La force de ce Hack est qu'il est délivré par elle, non par toi.

1. **Identifie** sa passion pour quelque chose.
2. **Intensifie** ses émotions
3. **Transfère** cette passion à toi

Cela fonctionne très bien parce que tu manipules ses propres passions.

Attention : cela fonctionne uniquement sur les femmes possédant une passion puissante.

Etape N°1 - Déterminer sa passion : poser la question

Etape N°2 - Susciter les sentiments éprouvés : faire en sorte qu'elle visualise au mieux sa passion, savoir ce qu'elle ressent... des mots tels qu'amour, accomplissement, bonheur, doivent ressortir.

Etape N°3 : Transférer cette passion à toi.

« *Toi : Qu'est-ce que tu aimes vraiment faire ? Dis-moi quelque chose qui t'excite vraiment.*

Elle : Eh bien... j'aime faire de l'escalade avec des amis une fois par an.

Toi : Whahou, l'escalade ! Dis moi, qu'est-ce que l'escalade te fait ressentir ? Si tu étais en train d'escalader (tel endroit), là, maintenant, qu'est-ce que tu ressens ?

Elle : De L'EXCITATION, évidemment ! L'escalade est dur... et peut être DANGEREUX en même temps, c'est ce qui rend cela EXCITANT. Chaque étape te rapproche de ton but, et une fois que tu as atteint le sommet, tu te sens LIBRE. Il y a un sentiment D'ACCOMPLISSEMENT et J'AIME l'escalade.

Toi : Mhh... c'est une façon de penser intéressante. Je me demandais... qu'est-ce que ça serait si tu pouvais ressentir ces mêmes sentiments envers un être humain (se pointer du doigt). Juste, IMAGINE, rencontrer quelqu'un (se pointer du doigt) qui te fais RESSENTIR la même EXCITATION, et en même temps, il y a un certain DANGER car tu ne sais pas comment la relation va tourner. Mais tu trouves cette personne que tu peux AIMER, qui te donne la sensation D'ACCOMPLISSEMENT. Comment tu te sentirais ?

Elle : Whahou... j'aimerais escalader avec lui... et partager ma passion... tout lui partager ! »

Tout-est-hypnotique...

On parle de séduction hypnotique lorsqu'elle a lieu à un niveau inconscient sans que l'autre ne s'en aperçoive.

Dans ce Hack en 3 étapes, tout est suggéré. Rien n'est dit ouvertement. Cependant, l'inconscient de la femme capte ces "signaux" mais cela ne déclenche pas le facteur critique (les défenses de la femme) tant qu'il n'y a pas de danger...

Nous aurons l'occasion de reparler de cela dans un prochain mail.

Subliminal Message Séduction (SMS)

Évoquons les messages subliminaux. Il s'agit d'un aspect de la séduction hypnotique relativement important. Lorsque *tu te pointes du doigt* lors d'une conversation tout en évoquant un désir, tu utilises un SMS (j'aime bien, cet acronyme...)

Dans tes conversations, tu peux parfaitement utiliser cette technique pour envoyer un message puissant dans l'inconscient de la femme désirée

Exercice...

Introduisons le Subliminal Message Séduction dès maintenant. Nous allons le combiner au Hack en 3 étapes pour l'introduire.

1) Détermines la passion de la femme.

Demande-lui ce qu'elle aime en lui posant simplement la question.

2) Intensifies ses émotions.

Demande-lui ce qu'elle ressent, ce qu'elle voit, ce qu'elle imagine lorsqu'elle vit cette passion.

3) Transférer ses émotions à toi.

Qu'est-ce que cela serait si elle pouvait ressentir cela avec quelqu'un...

C'est ici qu'intervient le Subliminal Message Séduction : en te pointant du doigt, tu envoies un message subliminal.

Dans le prochain mail, je te donnerais un autre type de Subliminal Message Séduction...

Philippe Peytroux
(SkyDream)

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°4

Devenir un maître de la suggestion...

Il est temps de passer à un niveau supérieur. Prêt ? Le message subliminal dont nous avons parlé est typiquement non-verbal. Mais il peut également être VERBAL.

Nous appelons cela des "commandes intégrées" ou "commandes implantées".

Nous prendrons le raccourci "C.I".

Introduction aux "commandes intégrées"

Si tu parles à une femme de la même manière qu'elle se parle à elle-même, son inconscient croira qu'il s'agit de ses propres pensées.

Une femme n'est pas obligé de croire ce que tu lui dis, en revanche, elle ne doutera jamais de ses propres pensées.

Tant que tu contrôles l'imagination de la femme, tu contrôles ses pensées, donc ses émotions, et finalement, ses actions.

Une C.I est implantée dans une phrase.

Si nous ne prenions que la C.I, c'est un ordre direct.

Le reste de la phrase va finalement nous servir à camoufler la commande implantée.

Les C.I sont automatiquement acceptées car elles ne sont pas remarquées de manière consciente ce qui rend impossible le fait d'évaluer (et donc rejeter) la suggestion.

Notes bien cela, elle est programmée à repousser toutes tes avances ouvertes. Tout ce qu'elle ne peut pas voir, elle ne peut pas y résister.

Crypter...

L'efficacité des commandes implantées réside dans la manière dont il est envoyé, puis réceptionné. Pour cela, nous allons utiliser une sorte de "cryptage".

1. En abaissant le volume de ta voix.
2. En abaissant la hauteur de ta voix.
3. En abaissant le tempo de ta voix.
4. En la touchant (de manière non-sexuelle)
5. En lui souriant
6. En faisant une pause juste avant la C.I
7. En inclinant la tête d'un côté

L'idée est donc de faire en sorte que cela soit naturel mais suffisamment modifié pour que cela soit capté par l'inconscient de la femme.

A toi de voir : souhaites-tu sourire au moment de la CI ? Incliner la tête ? Hausser la voix ? Être plus aigu ? Plus grave ? A toi de trouver ton propre "système" de cryptage.

3 exemples d'introduction de C.I..

Pour qu'une commande soit bien... intégrée... il faut qu'elle soit cohérente avec la discussion.

Je te conseille donc de parler de sujets émotionnels, comme l'enfance de la femme.

Imaginons que tu discutes avec une femme de son enfance, ou de ses passions...
(voir mails précédents)

Tu pourrais parfaitement introduire une C.I.

La structure est la suivante :

Introduction + CI + question ou affirmation.

Voici 3 introductions qui t'aideront à utiliser les C.I dans tes conversations...

Introduction N°1 - Je me demande si :

Introduction : Je me demande si...

Commande intégrée : Tu décides de revivre le bonheur...

Question : Ce que tu ressens au fond de toi ?

Introduction N°2 - Tu sais déjà comment :

Introduction : Tu sais déjà comment...

Commande intégrée : Aimer un homme (se pointer du doigt)...

Affirmation : Et être heureuse.

Introduction N°3 - Tu n'as pas à :

Introduction : Tu n'as pas à...

Commande intégrée : Retomber amoureuse...

Question : N'est-ce pas ?

Astuce : la troisième C.I repose sur le fait que le cerveau n'entend pas la négation...

Si je te dis de ne SURTOUT PAS penser à un FLAMANT ROSE... à quoi penses-tu ?

Astuce N°2 : la troisième C.I repose sur la réactance. Un mécanisme de défense **psychologique** mis en œuvre par un individu qui tente de maintenir sa liberté d'action lorsqu'il la croit ôtée ou menacée.

Lorsque l'on nous interdit quelque chose, nous avons tendance à vouloir transgresser les règles pour obtenir cette chose.

Interdire à une femme de retomber amoureuse l'invite à foncer vers l'amour...

Les astuces psychologiques...

En te formant à la [persuasion psychologique](#) et aux failles du cerveau, tu pourras associer des techniques puissantes à tes Commandes Implantées.

Leur impact sera encore plus énorme.

Réactance Psychologique... Négation... Présupposé... et bien d'autres failles mentales viendront t'aider à améliorer tes compétences de maître de la suggestion...

Exercice...

Voici ce qu'il te reste à faire...

1) Évoquer la passion de la femme.

Parle à une femme et évoque ses passions ou ses souvenirs d'enfance.

2) Choisis une émotion/sentiment dont elle parle dans cette conversation.

Si elle te parle du souvenir d'un amour de jeunesse : utilises-le pour implanter ta commande.

3) Utilises une introduction.

"Je me demande si" OU "Tu sais déjà comment" OU Tu n'as pas à..."

4) Cryptes ta Commande Intégrée.

Comme nous l'avons vu ci-dessus : utilises un timbre de voix différent ou souris au moment d'implanter la commande, par exemple.

Cette partie demande de l'entraînement, n'hésite pas à t'entraîner face à ton miroir pour apprendre à crypter tes C.I. H

5) Poses une question ou affirmation pour renforcer ta C.I.

L'idée est de renforcer la C.I par une question comme "N'est-ce pas ?" ou une affirmation afin de fermer ton message subliminal tout en puissance...

Je te laisse 48H pour digérer et assimiler toutes ces informations... nous rassemblons les pièces du puzzle... une à une...

On se dit à très vite...

Philippe Peytroux

(SkyDream)

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°5

Devenez un ninja conversationnel...

L'une des plus grandes spécialités des ninjas était de s'introduire de nuit dans les châteaux et camps militaires et d'allumer un incendie...

En général, ils se déguisaient pour porter la même tenue que leurs victimes afin de semer la confusion.

Ils devenaient l'autre. un autre **inoffensif**.

J'aime assez cette métaphore du ninja pour parler d'hypnose conversationnel et de séduction.

Enfilez le même habit que votre interlocuteur, mettez le feu à son esprit, animez vos mots :

Faites-en sorte qu'ils touchent l'autre au plus profond de son être. Voilà ce qu'est un **NINJA CONVERSATIONNEL**.

Le Grappin Émotionnel...

L'un des outils favoris du ninja, c'est son grappin. Grâce à lui, le ninja est capable de se rapprocher de sa cible en quelques secondes.

Le ninja conversationnel a aussi cette faculté, grâce à ses mots. Mais pas seulement...

Car, évidemment, les mots seuls ne suffisent pas : c'est TOUTE la psychologie inhérente à ces mots qui influence. ou non.

Tu dois avoir un seul objectif à partir de maintenant :

Faire appel aux émotions.

C'est elles que tu dois agripper, c'est elles qui te permettront d'établir un rapport puissant avec ta cible.

Mais alors, comment faire appel aux émotions ?

Je t'en ai déjà vaguement parlé : « le langage des émotions ».

L'idée est la suivante :

- 1) Je vais devenir une sonde empathique : je cherche à connaître les sujets qui touche mon interlocuteur
- 2) Je vais chasser la raison : je n'évoquerai jamais les pensées rationnelles.
- 3) Je vais utiliser des stratégies qui crée un IMPACT émotionnel.

Cette stratégie est ton PILIER CENTRAL.

Sans grappin émotionnel => **pas d'influence.**

Émotions & Instant Replay...

Mais alors, quels sujets peuvent bien toucher ton interlocuteur, et plus précisément, la femme que tu désires ?

Voici quelques pistes (très) sérieuses :

- Les sentiments de l'individu
- Ses passe-temps/loisirs
- Ses expériences amoureuses
- Son enfance/nostalgie
- Ses peurs/phobies
- Ses rêves/cauchemars

Tu peux parfaitement construire ta stratégie autour de ces thèmes.

Parler boulot ? Non.

Parler météo ? Pas la meilleure stratégie...

Les thèmes ci-dessus, eux, sont propices aux émotions.

À partir d'eux, tu es capable de créer le lien. Pour chacun de ses thèmes, des émotions fortes peuvent être suscitées.

Ressens-tu quelque chose si j'évoque ta pire phobie ? Ressens-tu une vague sensation lorsque je te parle de ton enfance ?

Nous n'en n'avons pas encore parlé, mais lorsque tu parles de l'enfance de la femme, tu évoques ce que l'on nomme la **reviviscence**.

Ou, dans un terme plus geek,

L'Instant Replay.

Le cerveau possède un pouvoir génial. Dans notre cas, il s'agit plutôt d'une faille que nous allons exploiter :

Lorsque l'on fait appel à un sentiment/une émotion, notre cerveau ne peut s'empêcher de réemprunter le chemin émotionnel pour REVIVRE la sensation que l'on évoque.

Tu me suis ?

Clairement, si j'évoque avec toi, ce souvenir agréable. tu sais. lorsque tu es tombé amoureux pour la toute première fois. tu te souviens ? On aimerait tous revenir, à un moment donné, à ce moment, où l'on ressent une certaine excitation. quand notre cœur s'emballe. c'est excitant. et terriblement puissant.

Bon, bien sûr, chacun a vécu le premier émoi amoureux à sa manière mais l'idée est là.

Le cerveau ne peut s'empêcher de revivre les sensations lorsqu'on évoque un événement.

Voilà pourquoi nous pouvons encore ressentir de la tristesse à l'évocation de la disparition d'un proche. Ou de la joie lorsqu'on se souvient d'un fou rire avec notre meilleur ami.

N'oublie donc JAMAIS : tu as une **grande responsabilité**.

Les mots que tu emploies et les histoires que tu racontes peuvent renvoyer ton interlocuteur vers des instants cruciaux de sa vie, chargés d'émotions.

Certes, le temps permet de diluer le cocktail explosif, les émotions sont moins prenantes.

En réalité, plus spécifique tu seras, plus l'émotion sera vive.

Les 3 Piliers du Grappin Émotionnel

Le "grappin émotionnel" tout comme le "ninja conversationnel" sont juste des métaphores pour évoquer des stratégies hypnotiques... nous sommes bien d'accord ?

Utiliser des symboles permet de communiquer directement à l'inconscient... Bref, continuons.

Le grappin émotionnel se construit donc autour de 3 piliers :

1) Le questionnement révélateur

Voici le genre de phrase que tu pourrais employer :

« Alors, qu'est-ce que tu as prévu pour ton week-end ? »

« Je me souviens, lorsque j'étais petit(e) (...) et toi ? Comment étais-tu ? »

« En ce moment, je fais un cauchemar (...). Tu te souviens de tes rêves, toi ? »

Évidemment, le contexte joue un rôle important. Tu ne poseras pas ce genre de question de but en blanc, au bout milieu d'un repas. quoique ?

2) La calibration

La « calibration », c'est tout simplement l'observation minutieuse du comportement d'autrui. Lorsque tu entames ces sujets, observes le comportement de ton interlocuteur (donc, de la femme) :

- Semble-t-elle réceptif à ce sujet ?
- Cherche-t-elle à t'en dire davantage ?
- Comment repères-tu cela ? Est-ce dans l'intonation de sa voix ?

Dans son attitude ?

3) L'effacement & l'écoute active

À mon sens, c'est une étape cruciale. Apprendre à s'effacer pour observer ce qui se passe, ce que l'autre dit, ce que l'autre exprime. Le ninja conversationnel ne parle pas pour ne rien dire, non. Il est avant tout un observateur aguerri. Il observe les points faibles.

Comme dans un combat : il faut observer les mouvements et ouvrir des brèches dans la défense.

C'est une vision tactique du rapport avec autrui ! L'écoute active est donc une arme redoutable, plus tu seras capable de cerner les passions et les peurs de ta cible, plus tu seras capable de renfermer le « piège » sur elle.

- Quels sont les sujets qui passionnent ton interlocuteur ?

- Quels sont vos points communs ?

- Quels sont vos points de divergence ?

Le grappin émotionnel devient redoutable dès lors que tu arrives à retracer le « parcours émotionnel » de la femme.

En sachant quelles histoires ont marquées sa vie, en connaissant ses routines, ses passe-temps, ses peurs et ses désirs, tu te fraies un chemin vers son cœur... vers son âme.

Il est intéressant d'envisager le questionnement révélateur comme un entonnoir.

On commence avec des questions simples :

- Que fais-tu ce week-end ?

- Qu'aimes-tu faire de tes jours de repos ?

Puis, peu à peu, nous cherchons à être spécifique :

- Et tu fais ça régulièrement ?

- Depuis combien de temps fais-tu cela ?

- Es-tu passionné par ce genre de chose ?

- Le faisais-tu lorsque tu étais petit ?

- Avec qui ?

- Qu'est-ce que cela te procure ?

Tu vois où je veux aller ? Tout simplement vers les ÉMOTIONS. Plus tu te rapproches de la réalité d'autrui, plus cela sera chargé en émotions.

Dans ton questionnement, n'hésite-pas à utiliser ces 2 mots :

- Tu

- Imagine

L'idée est de poser des questions (1) ... d'observer (2) ... puis de t'effacer et observer, en écoutant attentivement (3) ...

Crois-moi.

L'arme d'influence la plus importante reste et restera l'observation et l'écoute. Tes sens ne doivent cesser d'être en alerte.

Ce qui est génial dans tout cela, c'est que tu t'intéresses à l'autre. Les gens aiment que l'on s'intéresse à eux, qu'on les valorise, qu'on les considère. N'est-ce pas ?

N'oublie donc pas de glisser un compliment sincère. J'incite sur le « sincère ».

- Tu as l'air d'être quelqu'un de sportif et ou prend soin d'elle/lui.
- Tu as le sens de la famille.
- Tu es quelqu'un d'honnête et authentique, j'apprécie ça.
- J'aime beaucoup ta vision du monde.

Peu à peu, nous commençons à « capter le monde d'autrui ». Que faut-il faire ensuite ?

Nous verrons ça, bientôt...

Philippe Peytroux (Influence Hypnotique)

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°6

Il était une fois... NINON.

Ninon de Lenclos est la plus célèbre courtisane du XVIIème siècle et a collectionnée plusieurs centaines d'amants.

Elle fut en quelque sorte l'une des premières "coach en séduction" de l'Histoire.

Dans cette Bulle, j'aimerais te parler de la manière dont elle a coaché un jeune homme :

Le jeune marquis de Sévigné.

Alors âgé de 22 ans, le jeune marquis cherchait à séduire une jeune comtesse inaccessible. Il demanda alors conseils auprès de Ninon (62 ans).

Il fallait, lui dit-elle, approcher la comtesse d'abord de loin, nonchalamment. Puis, quand ils se retrouveraient seuls ensemble, la **traiter en amie** et non en éventuelle amante.

Cela induirait dans l'erreur de croire que le marquis n'était peut-être intéressé que par une simple amitié.

Une fois semée la **confusion** dans l'esprit de la comtesse, il serait temps de la *rendre jalouse*.

A la rencontre suivante, dans quelque réception parisienne, le marquis devrait se rendre avec une séduisante jeune femme à ses côtés.

Non seulement cela lui confère une **valeur immédiate** mais elle aura la satisfaction de l'arracher aux griffes de ses rivales.

Une fois la comtesse jalouse mais *intriguée*, il serait temps d'entreprendre de la séduire.

Le marquis s'abstiendra de se montrer là où la comtesse espérait le voir. Puis, soudain, il fera irruption dans des salons qu'il n'avait jamais fréquentés auparavant mais où la comtesse avait ses habitudes.

Elle serait incapable de prévoir ses apparitions. Tout cela la conduirait à **l'état de confusion émotionnelle** indispensable.

Quelques jours plus tard, le marquis se retrouva chez la comtesse. Ils étaient seuls. Cédant à sa propre impulsion, plutôt que de suivre les instructions de Ninon, il saisit les mains de la belle et lui déclara sa flamme.

La jeune femme sembla confuse, ce qui le surprit. Elle se montra distante, puis s'excusa.

LE CHARME S'ÉTAIT BRISÉ.

Interprétation...

Les hommes et les femmes sont très différents, Ninon le savait, pourtant, quand il s'agit de séduction, le même phénomène se produit au plus profond d'eux-mêmes : ils sentent qu'ils sont en train de succomber, mais ils cèdent à la sensation délicieuse d'être *dirigés*.

Tout se joue dans la **suggestion**.

Tu ne dois pas expliciter tes intentions ni les dévoiler directement, il te faut au contraire **lancer des fausses pistes**.

Pour désirer s'abandonner à ton bon vouloir, ta proie doit être troublée de la manière appropriée.

Tu dois crypter tes signaux : paraître attiré par une autre - l'appât -, puis insinuer que tu es intéressé par ta cible puis feindre l'indifférence, etc. Non seulement, un tel comportement **sème la confusion mais crée l'excitation**.

Chez la comtesse, le comportement du marquis la troublait.

Elle avait compris qu'il avait initié une sorte de jeu, elle en fut ravie. Même la jalousie et le trouble qu'il provoquait en elle lui plaisait, car *une émotion, parfois, vaut mieux que l'ennui de la sécurité*.

Mais lorsque le jeune homme prononça le mot fatal, "amour", tout changea.

Ce n'était plus un jeu. Il avait *dévoilé ses intentions* : il était en train de la séduire.

Cela donnait un éclairage nouveau à ce qui avait précédé. Une porte se ferma, elle ne s'ouvrit jamais de nouveau.

Tu es un calendrier de l'avent...

Les hommes ont souvent peurs d'être poussé dans la "friend zone", et d'être perçu comme le gentil mec cool.

Mais si tu envoies un message ambigu, un savant mélange d'attraction (j'attire la femme à moi) et de répulsion (oh non... en fait... tu ne m'attires pas), c'est toi qui domine le jeu.

C'est toi qui domine le CADRE.

Si tu me suis depuis peu et que tu ne connais pas la notion de "cadre" (ou frame en Anglais), je t'invite à [lire mon e-book](#) sur le sujet.

Tout est une affaire d'implication émotionnelle : tu ne dois pas dépenser tout ton temps (ou ton argent) dans la création d'un rapport... ce n'est pas ELLE le cadeau, c'est toi.

Transforme-toi en calendrier de l'avent.

Chaque jour, tu ouvres une **fenêtre de ta personnalité**, comme elle ouvrirait une fenêtre pour déguster un chocolat Kinder au mois de Décembre.

Pour mériter de manger un nouveau chocolat, il faut attendre qu'un nouveau jour passe, n'est-ce pas ?

Le Graal, c'est le fameux chocolat du 24 Décembre... quel délice. C'est le plus gros, il est l'objet des convoitises...

Après avoir mangé "23 préliminaires", on goûte enfin à l'objet des convoitises...

Bien entendu, l'idée n'est pas d'attendre 24 jours pour coucher avec la femme, mais l'idée est la suivante :

Tu dois suffisamment faire monter la température jusqu'au... moment de **l'acte**.

Car oui, je n'en parle pas, évidemment, mais ton objectif est de...

Coucher avec elle.

On est bien d'accord.

L'effet Zeigarnik...

Il est temps que je parle d'une autre femme qui compte, dans le monde de la séduction. Bon, pour le coup, j'ai détourné sa stratégie pour l'utiliser, afin de séduire.

J'en parle assez souvent, mais Bluma Zeigarnik :

Bluma est née le 9 novembre 1901 en Lituanie.

C'est à la terrasse d'un café qu'elle a découvert cet **effet psychologique** désormais célèbre.

À l'époque, aucun écran numérique n'accompagnait Bluma Z., psychologue à qui l'on doit cet effet.

Assise à la terrasse d'un café, Bluma Zeigarnik remarque que les serveurs sont capables de se souvenir d'un très grand nombre de commandes.

Ces mêmes serveurs ont en revanche beaucoup de mal à se souvenir des commandes déjà passées. Clic ! Leur cerveau a mis à la corbeille ces informations obsolètes.

Pour utiliser ce phénomène en séduction et donc, créer un "effet Zeigarnik".

Avertissement : ne fais pas l'erreur du jeune marquis et ne divulgue jamais tes intentions.

L'exercice va consister à créer un effet Zeigarnik dans l'esprit de la femme. Il s'agira, non pas de divulguer ses intentions, mais d'ouvrir des parenthèses... sans les refermer... de cette manière, **l'attention de la femme sera suspendue**.

Je vais te donner quelques exercices qui vont te permettre de comprendre à quel point cette faille psychologique est puissante.

Exercice...

• Dis à la femme : *"Je trouve que tu es une femme très intéressante... en réalité, tu as passé 2 de mes 3 tests : "Je trouve que tu es (qualité), et c'est important pour moi. Tu as donc passé le premier test. Tu es également (qualité), donc ok, tu as passé le second test... (créer une pause et repartir sur une autre conversation) 9 fois sur 10, tu auras droit à un "Et c'est quoi le troisième test ?", tu peux alors rétorquer : "Quand tu auras passé ce troisième test, je te le dirais."*

Cela te met en position de force et crée un effet Zeigarnik.

• Dis à la femme : *"Tiens, c'est marrant. Je sais exactement à quel moment tu es intéressée par ce qu'on te raconte... Ca se voit car tu fais une expression de visage particulière."*

Petite astuce qui associe de l'introspection (la femme va "se regarder" en train d'être intéressée) + le fait qu'elle se regarde être intéressée va... créer de l'intérêt. (Dark ça, daark...)

Je te laisse également réfléchir à un effet Zeigarnik de manière "corporelle"...
comment pourrait-on créer cet effet par la seule force de son langage non-verbal ??

Joue le jeu en répondant à cela par mail, nous posterons les meilleurs exemples dans
un prochain mail...

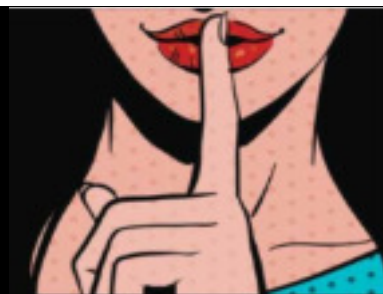
A très vite,

Philippe

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur
notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°7

Est-ce du "bullshit" ?

Il serait légitime que tu te poses des questions quant à la véracité de ce que je te divulgue dans la Bulle Secrète.

Dans ce mail, j'avais envie de mettre les choses au clair et te partager les sources scientifiques (mais également mais REssources) de mes stratégies.

Il y en a un paquet, évidemment. Tout simplement parce que je m'inspire de nombreuses sources. Parmi elles, je peux bien entendu parler du livre sur la psychologie évolutionniste de [David Buss - The Evolution Of Desire](#).

Les patterns hypnotiques proviennent de mes recherches en PNL et Séduction, je ne peux pas nier que les travaux de [Ross Jeffries](#) m'ont inspirées.

Dans cette même lignée, je peux également parler de Derek Rake, connu pour sa "[Shogun Method](#)". Une méthode controversée puisqu'elle permet de dominer les femmes et de les transformer en sorte de "zombies émotionnels". Nous nous rejoignons sur certaines techniques, comme le fractionnement (tiré de la PNL) et le fait d'utiliser des failles psychologiques émotionnelles et cognitives pour créer une connexion hypnotique.

Pour ma part, je me dissocie de l'aspect "asservissement", voilà pourquoi je parle, non pas de "Dark Seduction" mais de "Deep Seduction" (séduction profonde)

Les stratégies d'influence comme l'effet Zeigarnik (voir mail précédent), la réactance psychologique (que nous verrons plus tard) sont utilisées de manière détournée pour court-circuiter la prise de décision ou créer de l'attraction.

Igor Ledochowski et son "[The Power Of Conversational Hypnosis](#)" a été une révélation pour moi.

Une bible sur l'hypnose conversationnelle, donc. Les stratégies comme le "Yes Set", le "présupposé", les "commandes embarquées" (que nous avons déjà évoquées) proviennent de la formation de Igor Ledochowski.

Le livre "[Révélation](#)" de Mystery sur les dynamiques sociales, de [Swingcat](#) sur les frames et le prizing (ou comment devenir le prix) ont également été les ciments de ma méthode.

Je te laisse de puissantes ressources scientifiques à la fin de cet article qui ont étayés les ouvrages cités ci-dessus.

Tout cela n'est rien sans PRATIQUE.

Ce qui la réelle différence, c'est, bien entendu, de mettre tout ce savoir en pratique.

Voilà pourquoi il est important, pour moi, de proposer des exercices CONCRETS, afin que tu puisses jauger la puissance de ces techniques.

Je me vois comme un "Scientifique Aventurier"...

Je me forme, je lis, j'observe... puis je teste sur le terrain.

C'est exactement l'état d'esprit que tu dois adopter.

Personnellement, je ne remets rien en question tant que je n'ai pas testé sur le terrain.

Ce que tu découvres ici, c'est la combinaison de mes recherches à mon **approche sur le terrain.**

Le pattern est un très bon exemple : le pattern de la bulle a sûrement été le premier outil que j'ai créé à partir de mes recherches.

C'est **testé et approuvé.**

Un mot sur ma méthode et les résultats

La "Bulle Secrète" te réserve bien des surprises...

Mais rien ne vaudra une **pratique assidue**.

Coucher avec une femme en moins de 10 MINUTES ?

C'est le genre de bullshit marketing que je déteste.

C'est tout à fait possible, bien entendu : mais combien d'heures d'entraînements y a-t-il derrière tout cela ?

Je t'offre des outils gratuits et inédits... et en français. Tu peux transformer cela en OR.

Tes compétences seront à la hauteur de ton investissement.

Pièce après pièce, nous construisons ta réussite sentimentale et sexuelle.

Ressources scientifiques...

- La science de la séduction

: <https://www.cerveauetpsycho.fr/sd/psychologie-sociale/la-science-de-la-seduction-8006.php>

- L'effet Zeigarnik et effet... Cliffhanger

: <https://mindpersuasion.com/turn-her-on-by-leaving-her-hanging/>

- Le comportement des femmes en situation de stress : <http://www.updegrafflab.org/fi...>

- Etude sur le comportement des femmes face aux hommes en couple (en lien avec le "prizing")

: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0022103109001048>

- Effet de la régression sur la séduction

: <https://www.youtube.com/watch?v=2Pn8dZZXXyI> et Page

333 <http://radio.shabanali.com/the...>

- Effet de la régression (hypnose) : <https://amzn.to/2FnIOPY>

- Étude sur l'effet rollercoaster (fractionnement) et d'excitation chez

une femme : <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/m/pubmed/14574097/?i=411>

- Principe de rareté (prizing) basé sur les recherches

scientifiques: <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0956797610393745>

- Investissement de l'homme/femme dans le couple (Principe de Bateman) : https://fr.wikipedia.org/wiki/Principe_de_Bateman
- Séduction et conditionnement :
<https://www.psychologytoday.com/intl/blog/the-attraction-doctor/201106/how-give-your-date-cookie>
- Séduction et conditionnement N°2 :
<https://www.psychologytoday.com/intl/blog/the-attraction-doctor/201110/managing-dates-bad-behavior-taming-jersey-shore-snooki>
- Théorie de "l'accouplement assorti" (Assortative Mating) :
https://en.wikipedia.org/wiki/Assortative_mating

Tu veux passer au niveau supérieur en rejoignant l'élite ?

Tu es le bienvenu à [l'école d'intelligence sociale](#) .

Mon école en ligne où je coach des dizaines d'hommes et de femmes pour atteindre le succès social.

A travers mes formations et e-books, je propose :

- De vaincre leurs **peurs émotionnelles** grâce au Switch Émotionnel
- De dégager une aura **charismatique hypnotique** pour attirer les autres à soi et devenir ultra confiants.
- Apprendre l'art du Small Talk pour devenir **ultra sociable**.

Et bien d'autres surprises...

[Rejoindre l'école d'intelligence sociale](#)

Je te dis à très vite...

Philippe (SkyDream)

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°8

connais-tu Ed Kemper ?



Ed Kemper est avant tout un **tueur en série**.

Je ne cautionne aucunement ses actes (évidemment) mais je dois le reconnaître. C'est un génie.

Mesurant plus de 2,06, pour 160 kilos, cet homme possède un quotient intellectuel de 145. Il s'agit sans nul doute du serial killer le plus intelligent connu à ce jour.

La série Mindhunter (sur laquelle j'ai fait une [vidéo ici](#)) a rendu célèbre cet homme.

J'ai envie de te parler de l'une des techniques qu'il utilisait pour conditionner mentalement un détenu de la cellule, à côté de la sienne.

Pour cela, je voudrais que tu regardes cette interview de Ed Kemper . (De 55min55 à 1h02min28 secondes)

Conditionner un comportement.

Ed Kemper a réussi à dompter le comportement de son voisin de cellule, Herbie.

Sa stratégie est basée sur le **système de récompense** (aussi appelé système hédonique) fondamental des mammifères.

Il est indispensable à la survie car il fournit la motivation nécessaire à la réalisation d'actions ou de comportements adaptés.

Le système de renforcement est constitué par trois composantes :

1. Affective, correspondant au *plaisir* provoqué par les « récompenses », ou au *déplaisir* provoqué par les « punitions » ;
2. Motivationnelle, correspondant à la *motivation* à obtenir la « récompense » ou à *éviter* la « punition » ;
3. Cognitive, correspondant aux apprentissages généralement réalisés par *conditionnement*.

De ce fait, Ed Kemper offrait des cacahuètes (récompense) ou jetait de l'eau sur Herbie (punition) en fonction de sa réponse comportementale.

Par répétition, ce dernier finit par répondre de façon automatique au comportement adéquat.

Conditionner ? Les plus grands séducteurs le font déjà.

On parle relativement souvent de la technique du push-pull qui consiste à **souffler le chaud et le froid** dans une relation.

On me demande souvent "QUAND" souffler le chaud et "QUAND" souffler le froid. Je pense que tu as ta réponse aujourd'hui.

Les plus grands séducteurs sont également de fins manipulateurs. La plupart utilise ce principe de conditionnement mental sans s'en rendre compte.

Souffles le chaud lorsqu'elle agit comme il faut.

Souffle le froid lorsqu'elle se comporte comme une co**e.

Pour devenir un maître de la séduction psychologique, tu dois en revanche comprendre cette notion de récompense ou punition.

Récompense ou punition.

Pour obtenir le comportement approprié, tu dois donc comprendre ce qui l'attire. A 58min55, Ed Kemper dit :

"L'enfance refait surface parfois".

Nous ne cessons de vouloir toucher au cœur de l'oignon (l'enfance de la femme), donc... c'est parfait.

- Est-elle attirée par les fleurs ?
- Par le chocolat ?
- Par la musique ?
- Par les longues discussions ?
- Par les émotions fortes ?

Bien entendu, l'idée n'est pas de te ruiner à chaque comportement adéquat de sa part. Mais de marcher par palier :

1. Elle accepte de donner son numéro de téléphone = tu crées un "effet Zeigarnik" en lui promettant quelque chose de dingue pour leur premier rendez-vous.
2. Elle accepte le premier rendez vous = tu lui offres une parcelle de cette "chose dingue" et joue sur le fait qu'elle en aura davantage quand vous serez plus intime.
3. Elle accepte le premier baiser = tu lui donnes une date précise pour la livraison de cette ultime récompense.

A l'inverse, si elle n'agit pas avec le bon comportement :

1. Tu joues sur sa jalousie.
2. Tu joues sur la distance.
3. Tu joues sur la confusion mentale. (*Relire la Bulle N°6 sur Ninon*)

Et nous y voilà. Tu commences à avoir ton propre système de récompense et punition à l'usage de la séduction hypnotique.

Toutes les femmes agissent comme cela.

Crois-moi... Les femmes sont relativement bien plus douées que les hommes en terme de **psychologie émotionnelle**.

Elles savent parfaitement nous pousser à agir comme il faut : jouer sur le chantage affectif ou le silence-radio pour nous brouiller l'esprit.

Les plus douées d'entre elles savent jouer de leurs charmes pour nous faire craquer puis subtilement se montrer difficile à obtenir...

Hé ouais, mon pote. Il ne fallait pas jouer."

N'oublions pas que la séduction est un jeu. Nous possédons des capacités cognitives que nous pouvons exploiter... ou non.

Libre à nous de rester dans la cour des petits ou jouer avec les grands...

A très vite...

Philippe

La Bulle Secrète



...N°9

Tu veux séduire ton amie ?

Il se peut que tu sois ici pour séduire ton amie ou ton EX, que sais-je... en réalité, on s'en fout.

Ce qui compte, c'est de t'emmener vers elle de la bonne manière. De le faire de manière intelligente (et donc : *psychologique*).

Premièrement, il y a de fortes chances que tu souffres de ce que l'on nomme *limerence* : une attraction romantique à une autre personne comprenant des pensées et des fantasmes obsessionnels, un désir de former ou de maintenir une relation avec l'objet aimé et de voir ses sentiments devenir réciproques.

Tu souffres peut-être d'un manque d'appétit et tu as des papillons dans le ventre lorsque tu vois l'être aimé. C'est ce qui se produit lorsqu'une forte dose d'adrénaline est libérée...

Malheureusement, plus tu te comportes de cette manière, plus tu perds de la distance entre toi et... le cœur de cette femme.

Les femmes et la sélection naturelle

Les femmes sont ultra sélectives. Selon le principe de Bateman (*théorie évolutive* : 1948), les femmes investissent plus d'énergie que les mâles dans la production de la descendance. Évidemment, en tant qu'hommes, nous produisons plusieurs millions de spermatozoïdes par jour. Nous pouvons assurer une descendance avec plusieurs partenaires sexuelles différentes.

Pour la femme, c'est différent.

- Elle produit bien moins d'ovules et dépend grandement de ses périodes d'ovulation.
- Elle doit patienter 9 mois avant de pouvoir accoucher puis enclencher une nouvelle grossesse.
- Elle doit assurer la descendance jusqu'à un âge limite (avant la ménopause).

Les femmes sont donc extrêmement sélectives et vont irrémédiablement placer certains hommes dans la Friend Zone.

La notion d'**investissement parental** (*expérience de Trivers-1972*) est un facteur important à prendre en compte.

Tu as des failles...

Sais-tu que 9 fois sur 10, la femme envoie des signaux d'intérêt pour un homme ? Malheureusement, bien souvent, nous sommes incapables de lire cela et on se retrouve à... ne pas tenter notre chance avec la femme.

Si tu es en Friend Zone, c'est pour ces 2 raisons :

1. Tu n'as pas su **détecter** des signaux d'attirance
2. Tu n'as pas su **envoyer** des signaux d'attirance

Si tu avais réussi cela, tu serais dans la cour des grands et tu te retrouverais immédiatement en compétition avec d'autres "Mâles Alpha".

Tu es peut être dans la situation où ton amie ne te considère même pas comme un **partenaire potentiel**.

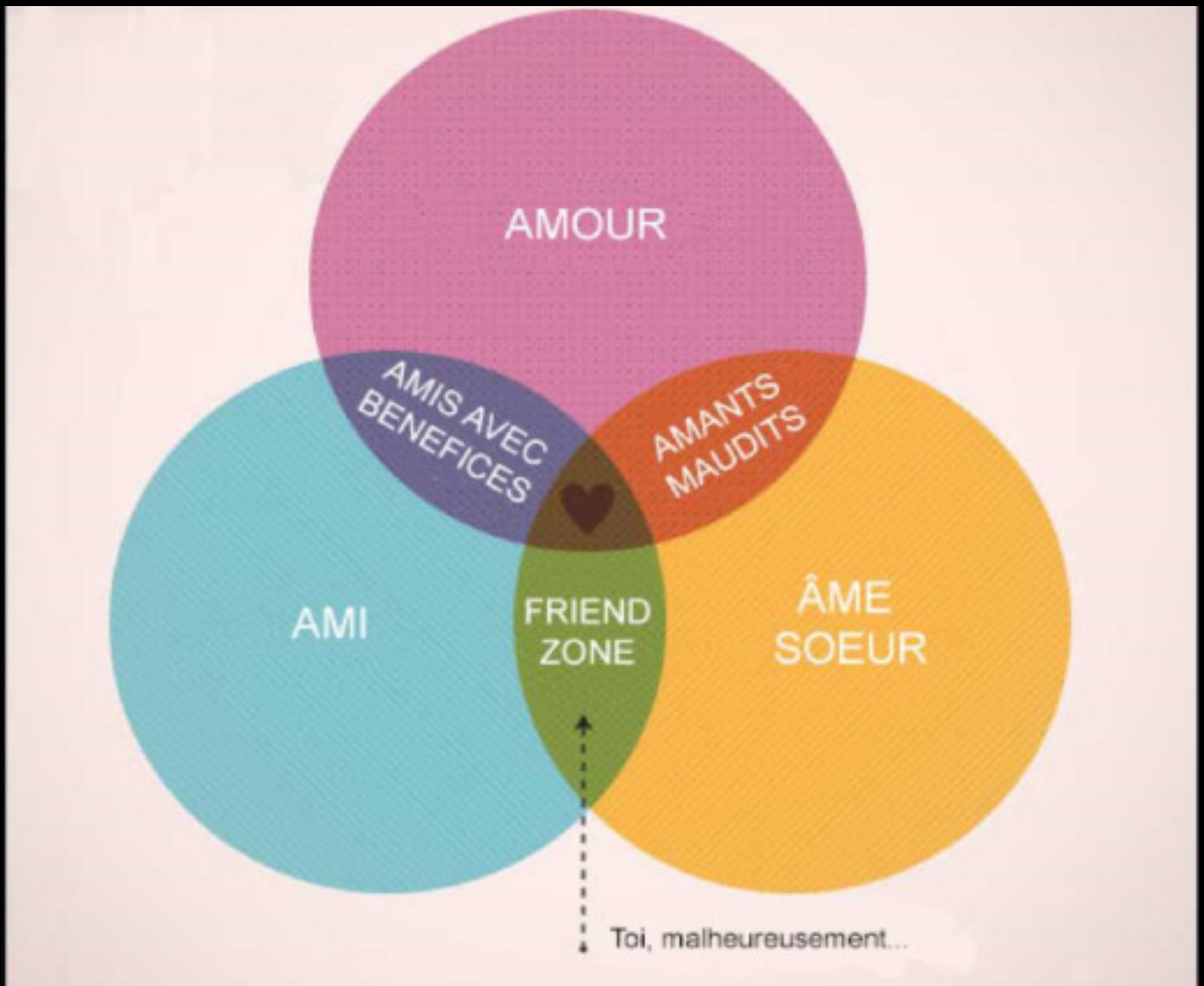
Bien entendu, certains attraits sont propres aux "objectifs de vie" de chaque femme.

Une femme de 45 ans divorcée n'aura pas les mêmes objectifs qu'une jeune femme de 18 ans, en pleines études.

En sociologie, nous parlons **d'homogamie** qui est le fait de chercher un conjoint dans le groupe social auquel on appartient.

Les critères changent en fonction de notre réussite personnelle. Je ne t'en dis pas plus... fuyons cette friend zone...

Quitter la Friend Zone : quelques questions...



Premièrement, que recherche ton amie ?

Deuxièmement, que recherches-tu réellement ?

Troisièmement, êtes-vous vraiment compatible ?

Il n'y a pas 36000 autres questions à se poser. Il existe, à partir de là une stratégie qui permet de quitter la FZ. Mais il est clair que si tu ne réussis pas à définir ses besoins et les tiens, tu passeras ta vie sur le banc de touche.

Avec elle, ou une autre.

1) Que recherche-t-elle ?

Si l'on en revient à l'homogamie, il se peut qu'il existe une différence entre elle et toi : est-ce que tu possèdes la personnalité, les valeurs, les intérêts, et les mêmes idéaux pour le futur.

2) Que recherches-tu ?

Est-ce que tes valeurs sont en adéquation avec les siennes ? Est-ce que tu ne te fais pas b(i)aiser par le concept de limerence ?

Pour revenir rapidement dessus : les sentiments que tu possèdes pour cette femme sont altérés par tes croyances d'un amour idyllique. Tu idéalises cette femme, et cela fausse ton jugement. Résultat, tu places cette femme sur un piédestal.

3) Êtes-vous vraiment compatible ?

Aux résultats de ces questions, alors... es-tu toujours compatible avec elle ? Si c'est le cas, voici mes astuces...

Quitter la Friend Zone : mes conseils psychologiques...

Je ne peux que te renvoyer vers notre Bulle Secrète N°6, encore une fois :

Ninon de Lenclos est ma Déesse de la séduction, haha...

Souviens-toi, induire une personne en erreur est terriblement attirant. Feindre l'indifférence crée une véritable aura confusionnelle qui trouble l'esprit...

CONSEIL N°1 : SE RENDRE (IN)DISPONIBLE

L'indisponibilité émotionnelle crée du manque... du manque né le désir...

si tu as commencé à suivre tous les conseils que je t'ai donné jusqu'à aujourd'hui, tu commences déjà à mettre les pieds dans quelque chose qui te dépasse peut être encore : tu es en train de devenir un véritable

AIMANT ATTRACTIF.

Voici donc mon premier conseil :

Si tu es disponible, rends-toi indisponible.

A l'inverse, si tu es indisponible, deviens disponible.

Il faut déstabiliser la cible, changer nos habitudes pour créer un état de confusion émotionnel.

(Stratégie de Ninon)

CONSEIL N°2 : CHANGER DE STRATEGIE "SOCIOLOGIQUE"

L'une des choses à prendre en compte, c'est l'instinct de compétition de la femme. Si tu es quelqu'un de seul, tu envoies un signal fort : tu n'es PAS désiré.

Le contraire peut être péjoratif si la femme a besoin d'être rassurée : Si tu es souvent accompagné, tu peux lui donner la sensation d'être un mec "peu fiable".

Encore une fois, il est important de comprendre quelles sont les valeurs que recherche la femme, puis d'appuyer sur le bon interrupteur...

CONSEIL N°3 : DEVENIR TACTILE ET SEXUEL

S'il y a bien un conseil immuable, c'est bien celui-ci : Pour séduire une femme, il faut être PROCHE d'elle.

Le corps et l'esprit sont liés : en étant proche physiquement, tu l'es également psychologiquement.

Comment peux-tu prétendre être un BoyFriend potentiel si tu ne la touche pas ?

Parler de manière sexuée va également te faire monter de niveaux...

Nous en reparlerons, mais tu peux déjà aller faire un tour [sur ma vidéo](#) publiée il y a quelques années, sur un roi de la sexualisation...

Hank Moody.

Je ne peux bien entendu pas te transformer en 1 e-mail... tu imagines bien...

BONUS : QUELQUES REFERENCES A ETUDIER

Influence & Manipulation (Cialdini - 1984)

Je te conseille de lire ce livre ESSENTIEL de Robert Cialdini : "[Influence et Manipulation](#)" si ce n'est pas déjà fait (*attends, sérieusement?*) notamment sur le principe de rareté, l'un des mécanismes psychologiques les plus puissants pour manipuler...

Le principe du moindre intérêt (Waller & Hill - 1951)

Cette étude explique qu'une relation est déséquilibrée lorsque vous valorisez le couple, plus que l'autre personne. Être "dans le besoin" n'est pas un moyen de négocier plus d'amour ou sortir de la friend zone. Les gens désespérés se retrouvent avec ce que les autres leur donnent, pas ce qu'ils veulent. En étant moins intéressé, on rééquilibre le pouvoir.

(Voir [l'article sur ce principe](#), en anglais)

L'effet Benjamin Franklin (XVIIIème siècle)

Cet effet joue sur le principe de dissonance cognitive : si nous devons offrir quelque chose à quelqu'un que nous n'apprécions/n'aimons pas, nous sommes plus enclin à apprécier cette personne (pour éviter cette fameuse dissonance cognitive = une tension existante entre ce que nous pensons/croyons de l'individu ET notre comportement.)

Pour éviter l'écart entre notre comportement positif (action) et notre pensée négative, nous finissons *par accepter le fait d'apprécier/aimer la* personne...

De cette manière, nous réduisons cette tension négative...

Si tu fais en sorte que ton amie t'offre un objet intime ou personnel...

CLIC ! Tu ouvriras une porte vers son cœur...

[Magique... plus d'infos ici.](#)

Allez, je te laisse digérer toutes ces informations.

Je te souhaite une bonne conquête amoureuse...

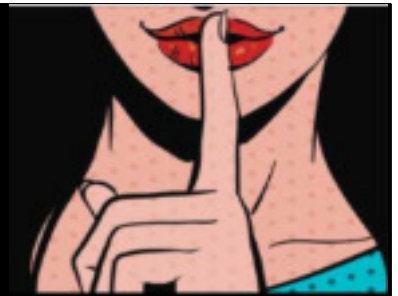
A très bientôt...

Philippe P.

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°10

"Dis-moi... qui veux-tu être ?"

La séduction doit être vécue comme une aventure émotionnelle.

Tu n'es pas là, à balancer des phrases préconçues à la con que tu aurais pu apprendre dans un bouquin de "Pick Up Artist" et regarder l'effet que cela produit.

Dans la "Bulle Secrète", on effectue une incision dans l'esprit de la femme dans lequel on y met une idée à soi... et on laisse cela germer... germer...

Ou pas !

Car notre aventure émotionnelle contient elle aussi des rebondissements... comme dans toutes les histoires qui ont bercé ton enfance.

En séduisant CETTE femme, là, en face de toi, tu t'engages à la faire voyager. Tu es le conducteur, ce qui signifie que TOI AUSSI tu t'embarques dans cette aventure.

Dans ce mail, je vais te révéler la technique que j'utilise systématiquement lorsque je séduis une femme.

Parlons émotions...

Avant de prendre une décision, nous vivons une **émotion**.

(Que nous validons ensuite, de façon rationnelle).

Pour que j'achète une voiture, elle doit me faire vivre des sentiments, s'associer à des valeurs et besoins (reconnaissance, sécurité, de l'espace pour la famille, des valeurs écologiques, économiques etc...)

Pour séduire une femme, nous partons du même postulat : elle doit déjà **en avoir envie**.

Il faut donc être capable de détecter ce désir et le faire croître jusqu'à son paroxysme.

Un bon vendeur de voiture serait capable de comprendre mon désir et d'appuyer sur les bons interrupteurs, afin de me pousser à l'achat.

Toi, tu es un vendeur d'amour.

Ni plus ni moins.

Tu dois être capable de détecter les **signaux d'ouverture** (ou les engendrer) puis contourner les obstacles avant d'appuyer sur le "*bouton ON*".

Et étape après étape, tu valides ces boutons comme des échelons, jusqu'à... séduire cette femme.

Ma technique... je te la révèle, ICI.

Si l'on est un vendeur d'amour, on doit **ABSOLUMENT** connaître des techniques pour accélérer le processus de décision, non ?

On a envie que l'autre "signe" rapidement, si je puis m'exprimer ainsi... (que de métaphores aujourd'hui !)

Ma technique permet d'activer **plusieurs leviers** avantageux :

- Elle crée des émotions rapidement.
- Elle crée un lien de confiance.
- Elle permet d'entrer en connexion intime.
- Elle est puissante et simple.

Cette technique, je l'ai nommée ***l'effet RPG***©.

Les geeks reconnaîtront cet acronyme pour « Role Playing Game » ou en bon français : Jeux de Rôle.

Il s'agit d'incarner un personnage dans un jeu vidéo. Le principe est le même.

Sauf que là, le jeu, ce n'est pas virtuel, c'est entre elle et toi... et c'est réel.

L'effet RPG permet de créer une véritable complicité et va **ANCER** l'instant entre elle et toi... pour un long moment.

Parce que, rappelons-le, l'inconscient fonctionne en terme de symboles. Alors... comment résister à une stratégie combinant...

SYMBOLES + EMOTIONS + CONNEXION ... franchement... comment ?

Aux origines de cette technique...

La première fois que j'ai utilisé cette technique, j'étais en train de discuter avec Mélanie. Ce moment m'a marqué, car il a été intense et continue de l'être aujourd'hui.

Mélanie est une femme rencontrée sur Internet, en 2009.

Aujourd'hui encore, **l'impact de l'effet RPG est toujours présent dans notre relation.**

A l'époque, un film était sorti : Hancock, avec Will Smith.

"Super-héros alcoolique, John Hancock est rejeté par les habitants de sa ville de Los Angeles.

Doté d'une force et d'une résistance surhumaines ainsi que de la faculté de voler, il est le seul de son genre et vit dans la solitude.

Cependant, Hancock, on découvre une particularité liée à une femme : Mary.

*Lorsqu'il est proche d'elle, Hancock perd subitement ses pouvoirs... il devient alors **vulnérable.**"*

Voici où je veux en venir...

Un jour, nous avons pris la décision de nous rencontrer, avec Mélanie.

Sublime femme brune aux yeux clairs, à l'énergie incroyable... à chaque fois qu'elle sourit, un creux dans le coin de sa joue se dessine... bref, j'étais sous le charme.

La soirée se passe, nous discutons, rions beaucoup, et buvons.

Nous finissons par nous embrasser et passer la nuit ensemble...

Deux jours plus tard, idem. Nous nous voyons le soir, la soirée est parfaite, nous discutons, rions, buvons et nous passons la nuit ensemble...

Cependant... j'ai noté un changement dans son comportement lorsqu'elle était trop saoule : des pleurs et un besoin irrémédiable d'être proche de moi, d'être rassurée et aimée.

L'effet RPG... grâce à Hancock.

"- C'est fou... il y a quelques minutes, tu m'expliquais être une femme indépendante... maintenant, tu es saoule et a ce besoin d'être rassurée.

- C'est toi, qui me fait cet effet" me répondit-elle.

"J'ai l'impression de ne plus rien contrôler quand je suis avec toi... lorsque je m'éloigne... j'ai le contrôle."

C'est à ce moment que j'ai pensé à Hancock et sa faiblesse lorsqu'il se trouve face à Mary... il devient alors vulnérable.

"- Mélanie, tu sais, tu me rappelles Mary...

- Qui est Mary ?

- Mary est la faiblesse de Hancock... mais ce qui est fou, c'est que l'on s'aperçoit que Hancock est aussi la faiblesse de Mary, car elle possède également le même pouvoir d'invincibilité que lui... cependant, lorsqu'ils se retrouvent, ils redeviennent mortels, tous les deux. La présence de l'autre détruit leur pouvoir."

- J'aimerais que tu deviennes mon Hancock, alors."

Demain...

Reste connecté à tes mails... demain je t'expliquerais la suite de mon histoire mais également POURQUOI et COMMENT tu dois absolument utiliser "l'effet RPG" dans ton jeu de séduction.

A très vite...

Philippe. P

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°11

"J'aimerais que tu deviennes mon Hancock à moi."

Hello. Hier nous nous sommes quittés sur l'histoire de mon amie Mélanie qui m'a avoué sa forme de dépendance qu'elle ressentait vis à vis de moi. Mais surtout le fait qu'elle se sente vulnérable lorsque je suis avec elle.

Hancock et Mary sont des personnages du film "Hancock", rappelons- le. Des personnages quasiment invincibles.

Ils se sont aperçus que lorsqu'ils se réunissent, ils perdent en force et... deviennent vulnérables.

J'ai fait le parallèle entre ce que me racontait Mélanie et ce film... il était clair qu'il y avait des similitudes.

Et c'est comme ça que j'ai créé **l'effet RPG**.

Si tu es capable de symboliser le rapport que tu entretiens avec une femme, tu crées une sorte de "*relation symbolique*" :

Oh oui... Hancock... le film... je vois ce que tu veux dire... tu as raison."

Mélanie avait vu le film et cette image de Hancock et Mary a tout de suite fracassé les portes de sa conscience pour se loger dans son inconscient...

Aujourd'hui encore, j'appelle Mélanie => Mary.

Aujourd'hui encore, elle ne m'appelle plus Philippe => mais Hanck.

Tout part d'elle(s)...

Cette technique est HYPNOTIQUE.

J'ai effectué pas mal de recherches sur le sujet, et c'est à ce moment que j'ai découvert les patterns hypnotiques.

- Un pattern est une émotion suscitée à partir d'une situation décrite.
- L'effet RPG est la version matérialisée de ce pattern.

Garde cela en tête :

Si tu es capable de trouver un rôle (à elle et toi) dans lequel vous êtes connecté par un lien émotionnel puissant, tu obtiens un cocktail explosif attractif.

Mais ne l'oublions pas : tout part d'elle(s).

Ses souvenirs, ses envies, ses rêves, ses valeurs, ses croyances, ses peurs...

Tu dois créer ton effet RPG en fonction de ce qu'elle te donne : si elle te parle de sa peur de l'obscurité, tu dois te transformer en super-héros qui chassera ses démons la nuit...

Tout part d'elle... à toi de tisser une histoire où elle et toi êtes les personnages principaux.

La psychologie à ton service.

Tu peux également te référer aux recherches psychologiques.

Parfois, tu peux tomber sur des femmes qui n'arrivent pas à exprimer leurs sentiments ou désirs.

Mais la question est de savoir : où souhaites-tu mener la conversation ?

Si tu veux susciter un sentiment de désir, quel jeu de rôle vas-tu mettre en place ?

Bien entendu, si tu parles de Mickey et Minnie, on est loin du désir sexuel. Mieux vaut se rapprocher de personnages comme Christian Grey, par exemple.

Parfois, mieux vaut ne pas chercher loin. Pose-lui donc la question :

- Si tu pouvais être une héroïne, tu serais qui ?

- Quel est l'homme de tes fantasmes ?

Bien souvent, je reçois des mails de mec me disant : "Putain... je ne sais pas DU TOUT comment créer du désir... qu'est-ce que je dois lui dire ?"

Voici mon ultime conseil : écoute cette femme, plutôt que les conseils de Philippe Peytroux.

Dans tous ces mails, mon objectif est de t'ouvrir de nouveaux horizons, je te donne aussi mes astuces testées sur le terrain, mais je ne te conseille pas de faire du copier-coller mais plutôt de développer ton propre style.

Et d'écouter... comprendre... puis traduire ses désirs.

Si tu réussis à combiner ton observation minutieuse à la psychologie, c'est tout bénéf.

Je peux t'aider pour cette seconde partie.

Tiens, petite astuce : les femmes ont un fantasme sur lequel tu peux jouer.

Le fantasme de la plupart des femmes est de simuler un **kidnapping**.

Pourquoi ne pas jouer là-dessus et placer une phrase du style :

"- Je t'ai dis la dernière fois que je faisais (tel métier)... mais le dimanche, j'ai une seconde activité.

- Ah oui ?? Laquelle ?

- Oh... est-ce que je peux te faire confiance ? (Effet Zeigarnik : voir mail N°6)

- Haha, bien sûr... je suis un ange...

- Ok, dommage, je préfère les diablasses... bonne soirée ! (technique du fractionnement)

- Allez ! Stp !!

- Ok, je suis kidnappeur... Professionnel, évidemment ! Et je n'ai encore personne à kidnapper pour ce week-end. "

- Ok, même pas peur...

- Je veux bien te kidnapper... mais combien vas-tu me rapporter ?"

Et c'est parti !

L'effet RPG combiné à de la psychologie est surpuissant...

Les étapes de "l'effet RPG"

Pour ma part, je construis cet effet RPG de manière parfaitement fluide, en fonction du contexte. Mais voilà comment cela se passe si l'on décompose tout cela :

ETAPE N°1 : déterminer l'émotion que l'on veut faire ressentir.

Si tu veux renforcer le lien de complicité, tu n'utiliseras sans doute pas le même jeu de rôle qu'en voulant attirer sexuellement la femme. Détermine le sentiment/l'émotion que tu veux faire ressentir, et à partir de là, tu tisses ton effet RPG.

ETAPE N°2 : déterminer ce qu'elle aime/désire...

Comme je te l'ai toujours dit, nous sommes dans un rapport. Alors tu vas devoir communiquer pour comprendre la femme. Une femme peut être excitée par les coups de fouet, une autre peut aimer les balades romantiques et faire l'amour dans les champs... Au choix, tu deviendras un Christian Grey en puissance, ou un charmant fermier sexy...

ETAPE N°3 : déterminer les personnages

Alors... qui seras-tu ? Qui sera-t-elle ? Il existe mille et un personnage... plus tu amélioreras ta capacité à cerner ses désirs et à les retranscrire dans des personnages qui lui "parleront", plus tu auras des résultats impressionnants.

ETAPE N°4 : développer son storytelling

Il te suffit alors de dérouler une histoire dans laquelle tu te trouves elle et toi... et d'observer ce qui se produit.

Et... voilà !

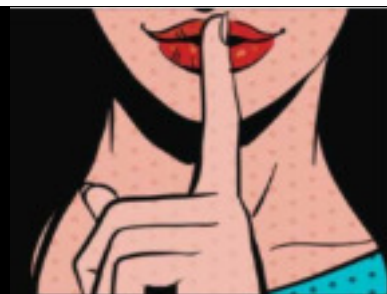
On se retrouve bientôt pour que je te parle d'une technique ABSOLUMENT
ESSENTIELLE dans ton jeu de séduction hypnotique...

Philippe Peytroux (Influence Hypnotique)

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur
notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°12

"C'est l'incertitude qui nous charme ; tout devient merveilleux dans la brume."

Oscar Wilde.

Les montagnes russes ont beaucoup de choses à nous apprendre... parfois, nous aimons nous faire peur et être dans l'incertitude.

Bien des hommes me disent :

"Les femmes sont un mystère... elles aiment les bad-boys instables... c'est irrationnel!"

Oscar Wilde prononça la phrase suivante :

"L'incertitude est l'essence même de l'aventure amoureuse."

Dans ce mail, je vais t'enseigner un pilier de la séduction camouflée dans une technique unique et puissante : le fractionnement.

Cependant, il faut être vigilant...

Le fractionnement et les femmes...

Pourquoi aimons-nous les montagnes russes ? Parce que nous aimons la vitesse ? Parce que nous aimons la hauteur ?

Non. Il s'avère que nous sommes avant tout à la recherche de sensation de peur & soulagement, ou tristesse/joie... ou tout autre émotion contrastée.

Le fractionnement joue avec le temps...

Oui, il est possible de rendre quelqu'un accro à nous...

Oui, il est possible de le faire rapidement...

Le fractionnement permet cela.

Dès demain, je vais t'expliquer COMMENT nous allons utiliser le fractionnement pour créer une forme de dépendance affective puissante.

A très vite...

Philippe

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°13

Créer une dépendance affective RAPIDEMENT...

Comme nous l'avons vu hier, le fractionnement est ultra puissant car il permet d'agir à plusieurs niveaux :

Il fait vivre des émotions **puissantes** chez la femme.

Il permet de créer des émotions **rapidement**.

En effet, lorsque l'on connaît quelqu'un depuis longtemps, on a vécu avec elle des émotions positives et négatives... et on les a vécues dans le temps.

L'idée est d'accélérer le processus émotion/temps et donc, créer une dépendance affective rapidement.

Comment utiliser le fractionnement...

Ce que je vais te révéler ici est basée sur du conditionnement mental (à l'image de la Bulle Secrète N°8) et permet de créer un lien émotionnel puissant.

Alors attention à la manière dont tu l'utiliseras.

Le fractionnement est basée sur le storytelling, c'est à dire une histoire que tu vas placer dans une conversation avec une femme.

Personnellement, je combine le fractionnement à d'autres techniques, mais ce n'est pas le sujet aujourd'hui...

Pour commencer, le fractionnement est basé sur des émotions contrastées : la peur/le soulagement, la joie/la tristesse, le dégoût/le plaisir, le conflit/résolution...

Quand tu parles à une femme, tu dois toujours garder cela en tête : tu dois devenir une montagne russe émotionnelle !

Je vais te donner mes astuces pour créer un fractionnement rapidement...

Créer un fractionnement facilement...

Voici 3 scripts prêts à l'emploi...

Script N°1 : Le Samouraï

1. Ce matin, je me suis réveillé à 7h et j'ai vu une lame placée sur mon front... (PEUR)
2. C'était mon grand frère aîné de 4 ans qui s'amusait avec son katana... (SUSPENSE)
3. Mais il était en plastique, donc ça va. (SOULAGEMENT)

Script N°2 : La Mort d'un Ami

1. Tu as déjà connu une amitié où tu te sens bien... tu fais confiance à la personne et c'est génial ? (POSITIF)
2. Tu te sens apprécié et aimé à ta juste valeur. (POSITIF)
3. Tu te souviens de l'effet que ça fait ? (SUSPENSE)
4. Je me sentais comme ça, puis mon meilleur ami est décédé... (NEGATIF)
5. Tout était fini. (NEGATIF)

Script N°3 : La Serial Killer

1. Tu as l'air tellement douce, gentille et généreuse... (SOULAGEMENT)
2. Mais tu me rappelles quelqu'un dans un reportage... (SUSPENSE)
3. Un reportage sur les serial-killer... ils ont l'air sympa au premier abord, mais ils séquestrent des gens puis les coupent en morceaux. (PEUR)

Le fractionnement permet donc de créer une sorte de disfonctionnement dans la discussion :

1. "OK, il me fait peur... OK, c'est quoi la suite ? OK... tout va bien !"
2. OK, il est sympa... OK, c'est quoi la suite ? OK... il me fait peur..."

Ton fractionnement doit donc se construire de cette manière :

EMOTION POSITIVE + SUSPENSE + EMOTION NEGATIVE

OU

EMOTION NEGATIVE + SUSPENSE + EMOTION POSITIVE

Nous sommes, encore une fois, dans une aventure émotionnelle...

Ma question est la suivante : quelle histoire personnelle pourrait faire vivre ce genre d'émotion contrastée ?

A quel moment as-tu vécu un ascenseur émotionnel dans ta vie ?

Si tu étires toutes les histoires que tu as vécu, tu peux parfaitement créer un fractionnement.

Prenons un exemple concret...

Si l'on doit parler de ton premier amour... il y a eu un premier baiser, n'est-ce pas ?

Mais avant cela... quelle émotion négative as-tu ressenti avant le "bisous de la délivrance" ?

Deuxième exemple...

Raconte-moi la première fois que tu as réussi à conduire...

Si l'on étire cette histoire... tu as vécu des échecs, non ?

Pour fractionner, il faut étirer ton histoire, s'il le faut.

Pour conditionner les sentiments de quelqu'un, il est utile d'employer plusieurs histoires fractionnées afin de créer un lien émotionnel puissant...

Pourquoi est-ce si efficace ?

L'incertitude est l'essence même de l'aventure amoureuse, souviens-toi !

Le fractionnement est efficace parce qu'il permet de passer du rire aux larmes, de la peur au soulagement... et vice versa !

De cette manière tu donnes la sensation que tu connais l'autre depuis longtemps car tu l'incites à vivre plein d'émotions dans un laps de temps extrêmement court !

Et pourtant... ce sont les personnes qui se connaissent depuis longtemps, qui vivent des émotions opposées... car le temps veut que l'on vive du positif ET du négatif avec nos semblables... c'est ce qui renforce les liens...

Le fractionnement, c'est donc ça. Mais pas seulement...

Tu es aux balbutiements... mais es-tu prêt pour la suite ?

A très bientôt...

Philippe Peytroux (Influence Hypnotique)

La Bulle Secrète



...N°14

**Toute la communauté me disait :
"N'utilise pas ça. C'est interdit."**

Lorsque j'ai débuté mon "ascension" dans le monde la séduction, je me suis rapidement à la PNL :

La programmation neurolinguistique ! Nous en avons déjà parlé au travers des techniques comme le fractionnement, les patterns et toutes les techniques hypnotiques...

La PNL est l'art de combiner des stratégies de communication dans des méthodes condensées puissantes...

60% de ce que je t'enseigne est issu de la PNL.

Une méthode controversée...

En 2008, j'ai découvert une méthode inédite. Tellement controversée que la communauté de séduction que je fréquentais REFUSAIENT qu'on en parle sur les forums.

Car il s'agit d'une méthode basée sur le conditionnement sexuel au service de la séduction.

Un cocktail explosif que j'ai décidé de dévoiler à la communauté Française...

Car oui, j'ai un défaut : lorsqu'on me dit que quelque chose est interdit, j'aime transgresser les règles.

Inspiré du père de l'hypnose moderne...

Milton Erickson était un génie capable de faire entrer en transe ses patients en quelques secondes... La méthode que je te présente aujourd'hui est basée sur ses recherches...

Toucher au cœur de la sexualité féminine...

Je ne peux pas tout te dire ici, mais nous allons véritablement ouvrir une brèche chez la femme pour toucher au cœur de sa sexualité...

Cette méthode est interdite pour cette raison même : nous allons conditionner l'autre sexuellement.

Coucher avec une femme rapidement...

En comprenant les failles du cerveau féminin, on comprend quels leviers activer pour créer de l'attraction et sexualiser... il n'y a plus qu'à... coucher avec la femme.

La méthode permet de gagner énormément de temps... en sachant où appuyer...

Inédit en France...

J'AI traduit cette méthode moi-même. Je prends donc le risque de me faire poursuivre par une horde de féministes ou toute autre association luttant pour le bien-être des femmes.

J'en ai **parfaitement conscience**.

Mais je prends le risque et je te propose de découvrir cette méthode ci-dessous...

[Découvrir la méthode interdite... \(CLIQUER\)](#)

A très bientôt...

Philippe Peytroux (Influence Hypnotique)

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur
notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°15

Poser un pied sur Vénus...

Il y a quelques jours, lors de ma séance de sport, j'ai levé les yeux de ma machine pour observer le comportement des gens autour...

Je dois le reconnaître, je ne suis pas le plus musclé, ni le plus beau, je ne suis pas non plus le plus intelligent ni le plus charismatique.

Mais je possède une qualité qui m'attire plus de succès que la plupart des hommes : je m'adapte à mon environnement.

Depuis que je suis tout petit, je prends le temps de m'adapter aux gens qui sont autour de moi et employant les mêmes codes sociaux. Avec le temps, on fini par comprendre rapidement dans quel environnement social on se trouve et on communique donc de la bonne manière, et on envoie les "bonnes ondes".

Dans la salle de sport, un mécanisme se met en place quasi systématiquement : les hommes tentent de communiquer de la puissance et les femmes tendent à se faire les plus petites possibles.

Bien entendu, certain(e)s agissent à contrario, mais la dynamique de la salle de sport tend à se répéter.

Ma théorie est la suivante :

1. les hommes cherchent à être valorisés par les femmes...
2. les femmes cherchent à ne plus se dévaloriser.

Les hommes viennent de Mars et veulent *prouver* leur force.

Les femmes viennent de Vénus et veulent *trouver* leur force.

Entrer en connexion...

J'ai donc remarqué que les hommes et les femmes ne se mélangent pas. Certains regards se croisent et se détournent aussi vite.

Cependant, dans cet atmosphère, certains hommes et certaines femmes semblent se **dégager du lot**.

Ils se mélangent et échangent avec le sexe opposé.

Les femmes rigolent avec les hommes qui ont un comportement plus **séducteur**.

Les hommes rigolent avec les femmes qui se montrent plus **ouvertes et sociables**.

En te disant cela, je veux te faire remarquer plusieurs choses :

1. Le physique n'est pas la qualité N°1 recherché par les femmes.
2. Les hommes et les femmes ne communiquent pas de la même manière.
3. Tu peux sortir du lot en apprenant le "langage de Vénus".

Comme je te le disais, je ne suis pas l'homme le plus beau, ni le plus musclé, ni le plus intelligent... mais je n'ai pas peur d'aller sur la planète Vénus.

Le monde des femmes ne me fait pas peur et, comme je te l'expliquais, je suis plutôt doué pour comprendre les codes sociaux.

Apprendre à parler le "Vénusien"

Tout comme certains hommes dans cette salle, je discute avec les femmes.

Dans ce mail, j'ai tout simplement envie de te donner mes astuces pour mieux communiquer avec elles.

ASTUCE N°1 : TROUVER PLUTÔT QUE PROUVER.

Si tu veux prouver que tu es le plus fort, tu te plantes et tu commets l'erreur de 95% des hommes de cette salle (ou d'ailleurs).

L'idée est de trouver :

- Le moyen d'entrer en contact avec la femme.

- Le moyen de démontrer que l'on est pas là pour impressionner.

Ma théorie : les femmes cherchent à ne plus se dévaloriser et vont à la salle de sport pour leur bien-être mais pour toujours se montrer attirante et rester dans la "compétition".

Les femmes se comparent les unes aux autres, encore plus que les hommes. Il existe donc une sorte de pression sous-jacente, et celle-ci est démultipliée dans une salle de sport : le lieu où nous nous comparons, même inconsciemment.

En entrant en contact avec la femme SANS chercher à l'impressionner, on démontre que l'on ne la juge pas sur ce qu'elle fait mais qu'on veut apprendre à la connaître et savoir qui elle est.

La salle de sport est donc un excellent lieu pour cristalliser les failles de compréhension entre homme et femme.

ASTUCE N°2 : INVITER PLUTÔT QU'ENFONCER

Certains hommes vont enfoncer les portes à grand coup de pied de biche plutôt qu'ouvrir la leur et inviter l'autre à entrer.

En matière de séduction, l'idée est de dévoiler des parts de notre personnalité afin de donner à l'autre l'envie de nous connaître davantage.

Si l'on reprend l'exemple de la salle de sport, mieux vaut-il pas se montrer souriant, chaleureux, aidant plutôt que brut et direct ?

A chaque fois que j'entre en contact avec une femme dans la salle, je l'aide ou je lui demande conseil. Je la charrie ou me montre chaleureux.

Je dévoile une part de ma personnalité en agissant de telle ou telle manière, mais je ne m'impose pas à elle.

J'observe son comportement et je quitte (ou non) son espace.

ASTUCE N°3 : STIMULER PLUTÔT QUE SIMULER

L'idée est d'attirer les femmes pour ce que l'on est. Pas de les repousser en simulant ce que l'on est pas.

Contrairement à la plupart des hommes de cette salle, ton énergie à toi doit provenir de l'intérieur (état d'esprit, personnalité...) plutôt que de l'extérieur (physique, paraître...).

Ton énergie doit venir de l'intérieur pour aller vers l'autre, non pas de l'extérieur pour inciter l'autre à venir à toi.

Pour ma part, je n'ai vu AUCUNE FEMME approcher un homme uniquement grâce au langage non-verbal de celui-ci.

Ton attitude corporelle doit être accompagnée d'une force vitale intérieure (personnalité) et c'est elle qui te mènera vers la femme que tu souhaites.

Un peu de philosophie...

Ce mail est un peu différent des précédents. Mais j'avais vraiment très envie de te partager mon approche philosophique du rapport qui est, à mon sens, plus important que toute la technique.

La salle de sport permet de bien comprendre les erreurs que commettent les hommes et qu'il existe bel et bien un fossé gargantuesque entre le langage "Vénusien" et le langage "Martien".

Pour créer une bulle dans un nouveau monde avec une femme, il faut commencer par percer celle que l'on s'est créé seul.

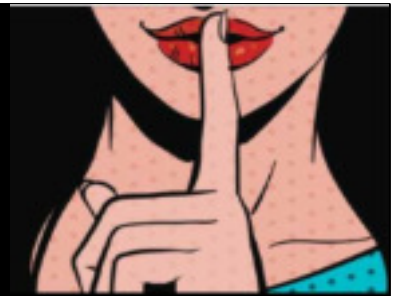
A très vite,

Philippe Peytroux (Influence Hypnotique)

Influence hypnotique

Vous recevez ce mail parce que vous êtes inscrit sur notre site ou parce que vous avez effectué un achat

La Bulle Secrète



...N°16

Cognition Chaude VS Cognition Froide.

Avant de t'offrir ce e-book, je voulais que l'on voit un nouveau concept ensemble.

Le concept de Cognition Chaude et Cognition Froide.

Le cerveau féminin tend à aimer ou ne pas aimer les gens (surtout les hommes) avant qu'elle n'en sache plus sur eux.

Elles utilisent leur intuition avant tout, non pas leur analyse rationnelle.

Clé de contrôle mental : Si tu arrives à guider secrètement et influencer leur intuition, tu seras automatiquement capable de contrôler leur esprit.

Le cerveau féminin ne peut pas être « chaud » et « froid » en même temps.

Intuition : Cognition Chaude Calcul : Cognition Froide

Tu peux la pousser à être sous votre contrôle si tu « forces » son cerveau à être constamment en mode « Chaud » .

L'objectif est donc de la laisser constamment en mode « Chaud » afin que ses émotions ne permettent pas le retour du facteur critique. Sois vigilant quant à ses changements de cognition...

Parler émotion = Parler d'elle.

Lorsque tu rencontres une femme pour la première fois, tu dois activer les cognitions chaudes de son cerveau :

« *Qui est ce mec ? Qu'est-ce qu'il me veut ?* »

Durant ces quelques secondes, tu as toute son attention !

De plus, elle est en parfaite **introspection** : tu lui poses des questions sur elle-même, ce qui l'empêche de te percevoir comme une menace.

Elle se concentre sur son "monde intérieur" et non pas sur les potentiels dangers du monde extérieur (toi...)

Durant ce laps de temps, elle se demande : « *Est-ce que ce gars est comme les autres ou est-il différent ?* »

Il est donc PRIMORDIAL de te concentrer sur cette femme, sur son monde intérieur. De cette manière, tu cernes sa personnalité, tu comprends son monde, ses croyances et ses peurs...

Voici un petit e-book... pour cerner son interlocuteur.

Il s'agit d'un contenu que j'ai utilisé plusieurs fois dans mes **coachings personnalisés**.

Je t'invite donc à découvrir cela gratuitement.

L'idée est simple : faire en sorte que les hommes que je coach puissent suivre une trame simple afin de cerner une femme en quelques minutes.

[OBTENIR LE E-BOOK.](#)

